

cultura ■

Incontri

■ **“Era un giorno di 32 ore”** (Sellerio), romanzo di Giorgio De Simone; è presentato giovedì 13 alle 18 al Palazzo della Permanente, in via Turati 34, per gli incontri curati dal poeta Guido Oldani, che ne parla con la poetessa Nevìa Di Monte.

■ **“Slam poetry”** con 8 poeti che si sfidano a suon di versi poetici in un duello frontale, il 13 alle 21.30 al Circolo Scighera, in via Candiani 131. Ingresso libero con tessera Arci.

■ **“Potevo essere io”**, primo romanzo della drammaturga Renata Ciaravino, è presentato dalla compagnia teatrale Dionisi il 13 alle 21 alla Casa di Dioniso, in piazzale Santorre di Santarosa 10: letture di brani e bizzarre incursioni di un ospite a sorpresa. Ingresso libero.

■ **“La cucina sul cortile”** (Ed. di Latta), ritualità siciliane raccontate sulla base di una vecchia raccolta di ricette, è il libro presentato da Maria Rita Gismondo, il 13 alle 18.30 alla Sala della Birra della Libreria Rizzoli, Galleria Vittorio Emanuele II, 79. L'autrice è direttrice del Laboratorio dell'ospedale Sacco.

■ **“Segnalibri dal**

mondo”, mostra di segnalibri inviati da artisti di tutto il mondo alla Libreria Archivi del '900, in via Montevideo 9: inaugurazione con il curatore Claudio Jaccarino il 13 alle 18.30, con dibattito su “I confini”. Nella stessa sede, venerdì 14 alle 21 incontro-concerto sul tango.

■ **“Come l'Islam vede la “Rivelazione”, “Dio e Gesù”, “Pace e violenza”** è discusso da don Giampiero Alberti, responsabile della Diocesi di Milano per i rapporti con l'Islam, il 13 alle 21 alla Biblioteca Umanistica dell'Incoronata, in corso Garibaldi 116.

■ **“L'infinito dell'arte”**, conferenza di Giovanni Anselmo all'Istituto Cervantes, in via Dante 12, dà inizio il 13 alle 18 a un nuovo ciclo di conferenze su “Arte e scienza”.

■ **“I voli della mente”**, conferenza con proiezioni di Carlo Barbieri sul Codice Atlantico di Leonardo Da Vinci, che contiene studi sull'intera gamma di interessi del genio, il 13 alle 18.30 allo spazio per viaggiatori White Star Adventure, in piazza Meda. Nella stessa sede, mercoledì 19 alle 18.30 Cesare Bieller invita alla lettura dello scrittore e

viaggiatore Paul Morand (1888-1976).

■ **Al Mondadori Multicenter** in piazza Duomo 1, giovedì 13 alle 18, l'attore Paolo Villaggio dialoga con il pubblico sullo spettacolo che presenta fino al 6 gennaio al Teatro Filodrammatici, *Serata d'addio*.

Venerdì 14 alle 18 Piercamillo Davigo e Grazia Mannozi presentano *La corruzione in Italia. Percezione sociale e controllo penale* (Laterza);

interviene il magistrato Gherardo Colombo. Sabato 15 alle 18.30 Davide Paolini presenta *Le ricette della memoria e l'arte di fare la spesa* (Sperling & Kupfer).

Mercoledì 19 alle 18.30 don Mazzi incontra Paolo Mosca, autore del romanzo *Vivi tu per me* (Sperling & Kupfer), che racconta intense passioni.

■ **Storia, psicologia e viaggi** negli incontri al Mondadori Multicenter di via Marghera 28. Paco Simone, direttore della casa editrice ArpaNet, presenta il 13 alle 18.30 i nuovi titoli della collana “Concepts”, racconti di vari autori, ispirati questa volta ai personaggi storici e ai profumi; lo stesso giorno, alle 21, *La psicologia*

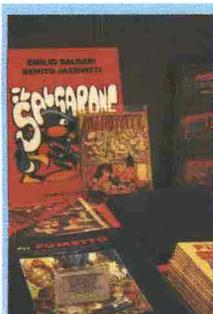


La copertina

■ **Incontro con l'autore**
L'ULTIMO CAROFIGLIO

Molto comuni in America (basti pensare agli scrittori John Grisham e Scott Turow), i legal thriller sono rari in Italia. L'autore più rappresentativo al momento è il pubblico ministero barese Gianrico Carofiglio. I suoi romanzi trasportano i lettori nelle aule dei tribunali, e illustrano passo dopo passo interi dibattimenti: in particolare l'ultimo, *L'arte del dubbio* (Sellerio), osserva vicende processuali vere, analizza le battute, coglie le strategie di difesa e di accusa. Il romanzo è presentato dall'autore giovedì 13 alle 19.30 alla Libreria Feltrinelli di piazza Piemonte, insieme all'iniziativa della nuova casa editrice Emons, che ha scelto proprio il suo primo romanzo, *Testimone inconsapevole*, per avviare una collana di audiolibri di narrativa contemporanea tratti dai titoli più amati negli ultimi anni, letti dalla viva voce degli autori. (f.f.)

cultura ■



La passata edizione

■ **In Fiera
IL LIBRO È USATO**

Torna alla Fiera di Milano, da venerdì 14 a domenica 16 dicembre, la III edizione del "Salone del Libro Usato", la maggiore rassegna nazionale dedicata al libro fuori commercio, a cura della Fondazione Biblioteca di via Senato. Volumi introvabili per grandi e piccini sono esposti e scambiati su oltre 300 bancarelle provenienti da tutta Italia e, quest'anno, anche da Gran Bretagna, Francia, Germania e Olanda: saggi e favole, romanzi e libri d'arte, cataloghi di mostre, ma anche stampe, collezioni di foto, fumetti, manifesti, figurine e giochi da tavolo, tutto ciò che insomma di raro e d'epoca sia impresso su carta, guide dedicate ai libri scomparsi e a quelli proibiti. Tra le rarità l'intera collezione della rivista *Circoli* degli anni 30, con scritti di Montale e Ungaretti, e uno splendido libro-oggetto dell'artista Enrico Baj. Ingresso libero da via Gattamelata 5 ore 11-19, info 0221024942. (f.f.)

esoterica (ed. Xenia), obiettivo la guarigione spirituale, è presentato dall'autore Davide Marré. Venerdì 14 **Curcilibri** presenta *Argentina*, guida multisensoriale alla cucina e alla cultura del Paese. Domenica 16 alle 11.30 *Il decalogo del pediatra per il Natale con i figli* (Mondadori), come affrontare il periodo delle feste in serenità secondo il pediatra Italo Farnetani.

■ **"Sant' Ambrogio: il patrono e la sua Basilica"** sono il tema della visita con il Centro Guide di Milano, sabato 15 alle 10: itinerario all'esterno e all'interno. Quota 6 euro più 2 euro per l'ingresso al Museo. Prenotazione obbligatoria, 0285910419.

■ **La collezione di Mario Scaglia**, al Museo Poldi Pezzoli, in via Manzoni 12, è meta di una visita guidata gratuita, sabato 15 alle 16 e domenica 16 alle 11, su prenotazione, 02794889. Ingresso al Museo 8 euro.

■ **"La condizione femminile nel mondo antico"** è il tema della visita guidata al Museo Archeologico, in corso Magenta 15, sabato 15 alle 16.30. Ingresso al Museo 2 euro, prenotazione

obbligatoria 0220404175.

■ **"Le poesie d'amore e politiche di Bertolt Brecht"** che hanno ispirato opere dell'artista Gabriele Mucchi sono lette dagli attori Tommaso Minniti e Anna Maria Rossano del Piccolo Teatro, con un intervento dell'attrice Marta Galli, il 15 alle 17 al centro culturale Concetto Marchesi, in via Spallanzani 6, nell'ambito della mostra "Cultura e lavoro nell'arte di Gabriele Mucchi", allestita fino al 15 dicembre (ore 16-19) per ricordare la scomparsa dell'artista, 5 anni fa: 6 quadri storici del realismo italiano e 25 opere ispirate alle poesie di Brecht, manifesti, articoli, foto e libri d'epoca. A cura di Fiorella Mattio, info 0229405405.

■ **"Preti e femministe. Vita, morte e miracoli"** è il tema dell'ultimo numero del trimestrale *Via Dogana*, presentato da alcune delle autrici il 15 alle 18 al Circolo Sibilla Aleramo, Libreria delle Donne, in via Pietro Calvi 29. Aperti gli abbonamenti, info 3356780668.

■ **"Lecture sotto l'albero"** alla libreria Nuova Scaldapensieri, in via Don Bosco davanti al n. 39: domenica 16 alle

16.30 ultima lettura e ascolto delle storie più belle sulla festività e la sua magia. Tessera e prenotazione gratuite, ingresso libero, 0256816807.

■ **"Il merlo di campagna e il merlo di città"**, viaggio nella Milano del dopoguerra attraverso le parole dello scrittore Davide Lajolo: visita guidata dall'associazione Neide domenica 16 alle 15, quota 6 euro, prenotare 0236565694.

■ **"L'Austria di due poeti solitari"**, Thomas Bernhard e Rainer Maria Rilke, con lettura d'attore, è il tema dell'incontro con la Biblioteca Nazionale di Vienna proposto dal Touring Club mercoledì 19 alle 16.30 al Teatro Strehler, in largo Greppi, nell'ambito della rassegna "Dove abitano i libri", giro del mondo alla scoperta delle più belle biblioteche. Partecipazione gratuita su prenotazione, 840888802.

■ **"Poesia per la pace"**, lettura con i poeti che firmano l'antologia "Poesia contro la guerra" curata da Antonella Doria, il 19 alle 18.30 alla Casa della Poesia, Teatrino del Parco Trotter, in via Giacosa 46, altro ingresso da via Felicità Morandi 20.